

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева»

Институт филологии
Кафедра германской филологии

УТВЕРЖДАЮ
Замдиректора М.Д. Тамбиева
« 27 » июня 2023 г.
М.П.



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Практическая фонетика

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(цифр, название направления)

Направленность (профиль):
Иностранный язык (английский);
иностранный язык (немецкий);

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Год начала подготовки-2019

(по учебному плану)

Карачаевск, 2023

Составитель: ассистент Гочияева Д.А-М.

Нормативные основания:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 февраля 2016 г. № 91.
4. Локальные нормативные акты Карачаево-Черкесского государственного университета.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры германской филологии на 2023– 2024 уч.год

Протокол № 10 от 22 июня 2023г.

И.о. зав.кафедрой



М.Д. Тамбиева

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Наименование дисциплины (модуля)	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	10
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)	11
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	11
7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	11
7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	13
7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	19
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)	20
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)	21
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	22
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	22
13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	22
14. Порядок разработки рабочей программы дисциплины (модуля)	23
15. Рассмотрение, согласование и утверждение рабочей программы дисциплины	23
16. Хранение рабочей программы дисциплины (модуля)	23
17. Требования к оформлению рабочей программы дисциплины (модуля)	23
18. Лист регистрации изменений	25

1. НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Практическая фонетика

Целью изучения дисциплины является выработать у обучающихся прочных навыков фонетически правильной речи, научить их нормативному произношению современного английского языка и сформировать профессионально-педагогические навыки и умения, необходимые обучающимся для их будущей работы над произношением учащихся в средней школе.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. овладеть фонетическими нормами иностранного языка;
2. овладеть теоретическими основами английского произношения, необходимыми для выработки произносительных умений и навыков, а также для расширения лингвистического кругозора;
3. овладеть основными произносительными навыками и реализовывать их в стилистически разных ситуациях;
4. эффективно реализовать фонетический аспект коммуникативной компетенции;
5. максимально владеть элементами профессиональной подготовки..

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО, ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	Способен использовать сравнительные, лингвогеографические, статистические, психолингвистические методы исследования языка	ПК-2.1. Выбирает методы исследования языка в зависимости от цели и условий. ПК-2.2. Использует разные методы исследования языка при определении функциональной значимости и ассоциативного потенциала изученных выразительных средств и стилистических приемов	Знать: методы исследования языка в соответствии с заданными требованиями; основные разделы стилистики английского языка и средства языкового выражения. Уметь: показать взаимоотношения и взаимосвязь стилистики с другими лингвистическими дисциплинами и ее место среди них. Владеть: навыками глубже проникать в содержание

		ПК 2.3 Знает современные исследовательские направления и подходы в области изучения теории языка.	текста, извлекать из него идейный и художественный смысл.
ПК-3	Способен анализировать законы развития языка	<p>ПК-3.1. Объясняет историю, современное состояние и перспективы развития языка</p> <p>ПК-3.2. Осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p> <p>ПК-3.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения.</p> <p>ПК-3.4. Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.</p>	<p>Знать: законы развития языка; нормы современного английского языка, его состояние в эпоху глобализации, базовые составляющие исследования языка в соответствии с заданными требованиями.</p> <p>Уметь: анализировать особенности современного английского языка и его вариантов; осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации в лингвистической литературе, применять системный подход для решения поставленных задач.</p> <p>Владеть: навыками анализа базовых составляющих исследования языка при решении задач и проблем, возникающих при их решении.</p>
ПК-8	Владеет теоретическими основами фонетики и интонации, основными орфоэпическими нормами иностранного языка	<p>ПК-8.1 Извлекает информацию из аудиотекста (аудирование).</p> <p>ПК-8.2 Выделяет основную информацию и определяет последовательность ключевых событий, действий и фактов в аудиотексте.</p> <p>ПК-8.3 Оперировать теоретическими основами фонетики и интонации, основными орфоэпическими нормами иностранного языка в конкретной речевой ситуации в конкретной речевой ситуации.</p> <p>ПК-8.4 Работает со справочной литературой и другими источниками информации по теоретическим основам фонетики; выделяет для себя значимую информацию.</p>	<p>Знать: основной фонетический материал по изучаемым темам; основы транскрипции и фонетического строя языка; основное содержание аутентичных прагматических текстов; основные научные понятия, категории.</p> <p>Уметь: анализировать лингвистический материал, творчески применять полученные знания в профессиональной деятельности в школе, объяснять фонетические явления учащимся.</p> <p>Владеть: навыками установления межкультурных и межличностных контактов; навыками социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями языка.</p>

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Индекс	Б 1. О.24
Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в его вариативной части. Дисциплина (модуль) изучается на 2 - 4 курсах в 4 - 8 семестрах.	
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для изучения данной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате изучения таких дисциплин, как «Иностранный язык в средней школе», «ПУПР», «Практическая грамматика».	
Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
Дисциплины (модули) «Теоретическая фонетика», производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), производственная практика(преддипломная).	

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 13з.е., 468 академических часа.

Объём дисциплины	Всего часов
	для очной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	468
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	
Аудиторная работа (всего):	212
практические занятия	212
Внеаудиторная работа:	
консультация перед экзаменом	

Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	216
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	зачет /экзамен

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ),
СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ
ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ
И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Для очной формы обучения

п/п	Семес тр/ку рс	Раздел, тема дисциплины	Общая трудо емкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			СРО
				Аудиторные занятия			
				ЛК	ПЗ	ЛР	
			всего	Аудиторные занятия			
Раздел 1. Введение в фонетику							
1	2/4	Предмет практической фонетики	4		4		
2		Взаимосвязь фонетики с другими разделами языка. Обсуждение.	4		4		
3		Фонетика и грамматика	4		4		
4		Фонетика и другие разделы языка	18				18
5		Органы речи и их функции	6		6		
6		Активные органы речи	6		6		
7		Пассивные органы речи	6		6		
8		Контрольная работа	6		6		
9		Работа органов речи	16				16
Раздел 2. Звуки речи							
10		Звуки речи: согласные и гласные. Транскрипция	6		6		
11		Глухие и звонкие согласные	6		6		
12		Фонетические упражнения	16				16
13		Классификация согласных	6		6		
14		Фонетические упражнения	16				16
15		Палатализация. Веляризация.	6		6		
16		Контрольная работа	2				

		Итого:	126		60		66
17	3/5	Потеря взрыва. Носовой взрыв. Боковой (латеральный) взрыв. Фрикативный взрыв.	4		4		
18		Фонетические упражнения	6				6
19		Контрольная работа	2		2		
20		Шумные согласные	2		2		
21		Аспирация. Отсутствие аспирации.	4		4		
22		Фонетические упражнения	6				6
23		Аффрикаты. Фрикативные согласные.	2		2		
24		Сонанты	4		4		
25		Фонетические упражнения	6				6
26		Контрольная работа	2		2		
27		Принципы классификации гласных	6		6		
28		Фонетические упражнения	6				6
29		Монофтонги	4		4		
30		Транскрипция и произношение редуцированного []	2		2		
31		Фонетические упражнения	6				6
32		Дифтонги. Дифтонгоиды.	2		2		
33		Фонетические упражнения	6				6
34		Контрольная работа	2		2		
		Итого:	72		36		36
		Раздел 3. Слоги					
35	3/6	Слогообразование	4		4		
36		Структура слога	4		4		
37		Фонетические упражнения	6				6
38		Фонетическое слоговое деление. Сильные и слабые слоги	4		4		
39		Сильные и слабые гласные. Произношение сильных и слабых гласных.	4		4		
40		Фонетические упражнения	6				6
41		Контрольная работа	2		2		
		Раздел 4. Словесное ударение					
42		Словесное ударение. Позиция ударения в слове.	4		4		
43		Ударение в двусложных словах	4		4		
44		Фонетические упражнения	6				6
45		Ударение в многосложных словах	6		6		
46		Фонетические упражнения	6				6
47		Контрольная работа	4		4		

48		Ударение в словах с суффиксами	4		4		
49		Фонетические упражнения	4				4
		Итого:	68		40		28
50	4/7	Ударение в словах с префиксами	2		2		
51		Фонетические упражнения	4				4
52		Смыслоразличительная функция ударения	4		4		
53		Фонетические упражнения	4				4
54		Контрольная работа	2		2		
55		Ударение в сложных словах. Главное и второстепенное ударение.	4		4		
56		Фонетические упражнения	4				4
57		Изменение ударения в слове	6		6		
58		Фонетические упражнения	6				6
59		Контрольная работа	2		2		
		Раздел 5. Сильные и слабые формы служебных слов и местоимений					
60		Сильные формы служебных слов и местоимений	4		4		
61		Фонетические упражнения	6				6
62		Слабые формы служебных слов и местоимений	6		6		
63		Фонетические упражнения	6				6
64		Особые случаи употребления сильных и слабых форм	4		4		
65		Фонетические упражнения	6				6
66		Контрольная работа	2		2		
		Итого:	72		36		36
		Раздел 5. Аспекты связной речи. Ритм					
67	4/8	Ритм. Ритмическая группа. Проклитики, энклитики.	6		6		
68		Фонетические упражнения	8				8
69		Контрольная работа	2		2		
70		Изменение согласных в потоке речи	2		2		
71		Ассимиляция	4		4		
72		Фонетические упражнения	8				8
73		Элизия	2		2		
74		Фонетические упражнения	8				8
75		Контрольная работа	2		2		
76		Изменение гласных в связной речи. Компрессия.	2		2		

77		Фонетические упражнения	8			8
78		Особенности разговорной речи	4		4	
79		Фонетические упражнения	6			6
80		Контрольная работа	2		2	
		Раздел 6. Интонация английского предложения				
81		Интонационная группа. Синтагма. Смысловая группа.	4		4	
82		Фонетические упражнения	6			6
83		Структура интонационной группы	4		4	
85		Шкала. Виды интонационных шкал.	2		4	
86		Фонетические упражнения	6			6
87		Контрольная работа	2		2	
		Итого:	90		40	50
		Всего:	468		212	216

Для заочной формы обучения

п/п	Семес тр/ку рс	Раздел, тема дисциплины	Общая трудо емкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоёмкость (в часах)			СРО
				Аудиторные занятия			
				ЛК	ПЗ	ЛР	
			всего				
		Раздел 1. Введение в фонетику					
1	2/4	Предмет практической фонетики	4				4
2		Взаимосвязь фонетики с другими разделами языка. Обсуждение.	4				4
3		Фонетика и грамматика	4				4
4		Фонетика и другие разделы языка	4				4
5		Органы речи и их функции	6		2		4
6		Активные органы речи	4				4
7		Пассивные органы речи	4				4
8		Контрольная работа	4				4
9		Работа органов речи	4				4
		Раздел 2. Звуки речи					
10		Звуки речи: согласные и гласные. Транскрипция	6		2		4
11		Глухие и звонкие согласные	6		2		4
12		Фонетические упражнения	4				4
13		Классификация согласных	6		2		4
14		Фонетические упражнения	4				4

15		Палатализация. Веляризация.	6		2		4
16		Контрольная работа	4				4
17	3/5	Потеря взрыва. Носовой взрыв. Боковой (латеральный) взрыв. Фрикативный взрыв.	6		2		4
18		Фонетические упражнения	6				6
19		Контрольная работа	4				4
20		Шумные согласные	4				4
21		Аспирация. Отсутствие аспирации.	6		2		4
22		Фонетические упражнения	6				6
23		Аффрикаты. Фрикативные согласные.	6		2		4
24		Сонанты	4				4
25		Фонетические упражнения	6				6
26		Контрольная работа	4				4
27		Принципы классификации гласных	6		2		4
28		Фонетические упражнения	6				6
29		Монофтонги	6		2		4
30		Транскрипция и произношение редуцированного []	6		2		4
31		Фонетические упражнения	6				6
32		Дифтонги. Дифтонгоиды.	6		2		4
33		Фонетические упражнения	6				6
34		Контрольная работа	4				4
		Раздел 3. Слоги					
35	3/6	Слогообразование	4				4
36		Структура слога	4				4
37		Фонетические упражнения	6				6
38		Фонетическое слогоделение. Сильные и слабые слог	6		2		4
39		Сильные и слабые гласные. Произношение сильных и слабых гласных.	6		2		4
40		Фонетические упражнения	6				6
41		Контрольная работа	4				4
		Раздел 4. Словесное ударение					
42		Словесное ударение. Позиция ударения в слове.	4				4
43		Ударение в двусложных словах	4				4
44		Фонетические упражнения	6				6
45		Ударение в многосложных словах	6		2		4
46		Фонетические упражнения	6				6
47		Контрольная работа	4				4

48		Ударение в словах с суффиксами	4			4
49		Фонетические упражнения	4			4
50	4/7	Ударение в словах с префиксами	4			4
51		Фонетические упражнения	4			4
52		Смыслоразличительная функция ударения	4			4
53		Фонетические упражнения	4			4
54		Контрольная работа	4			4
55		Ударение в сложных словах. Главное и второстепенное ударение.	4			4
56		Фонетические упражнения	4			4
57		Изменение ударения в слове	4			4
58		Фонетические упражнения	6			6
59		Контрольная работа	4			4
		Раздел 5. Сильные и слабые формы служебных слов и местоимений				
60		Сильные формы служебных слов и местоимений	6		2	4
61		Фонетические упражнения	6			6
62		Слабые формы служебных слов и местоимений	4			4
63		Фонетические упражнения	6			6
64		Особые случаи употребления сильных и слабых форм	4			4
65		Фонетические упражнения	6			6
66		Контрольная работа	4			4
		Раздел 5. Аспекты связной речи. Ритм				
67	4/8	Ритм. Ритмическая группа. Проклитики, энклитики.	6		2	4
68		Фонетические упражнения	4			4
69		Контрольная работа	4			4
70		Изменение согласных в потоке речи	6		2	4
71		Ассимиляция	4			4
72		Фонетические упражнения	4			4
73		Элизия	6		2	4
74		Фонетические упражнения	4			4
75		Контрольная работа	4			4
76		Изменение гласных в связной речи. Компрессия.	6		2	4
77		Фонетические упражнения	4			4
78		Особенности разговорной речи	4			4
79		Фонетические упражнения	6			6

80		Контрольная работа	4			4
		Раздел 6. Интонация английского предложения				
81		Интонационная группа. Синтагма. Смысловая группа.	4			4
82		Фонетические упражнения	6			6
83		Структура интонационной группы	6	2		4
85		Шкала. Виды интонационных шкал.	4			4
86		Фонетические упражнения	6			6
87		Контрольная работа	4			4
		Всего:	468		40	384 Контроль 44

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, в процессе самостоятельной работы обучающиеся могут пользоваться следующими учебниками:

1. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 1 курс: учебник. Изд-во: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 г.
<http://www.knigafund.ru/books/169616>
2. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 2 курс: учебник. Изд-во: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 г.
<http://www.knigafund.ru/books/169616>
3. Аракин В.Д. Практический курс английского языка. 3 курс: учебник. Изд-во: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012 г.
<http://www.knigafund.ru/books/169616>

А также при СРС необходимо выполнять тестовые задания для самопроверки (папка для самостоятельной работы). Методические материалы находятся в открытом доступе в ауд.308.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень (код) контролируемой компетенций	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования компетенций
---	-------------------------------	--------------------------------

ПК-2	Введение в фонетику	1 этап
ПК-2	Звуки речи	1 этап
ПК-2	Слоги	1 этап
ПК-3	Словесное ударение	2 этап
ПК-3	Сильные и слабые формы служебных слов и местоимений	2 этап
ПК-8	Аспекты связной речи. Ритм	2 этап
ПК-8	Интонация английского предложения	2 этап

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым обучающимся результатов освоения дисциплины, результатам, запланированным в формате дескриптивов «знать, уметь, иметь навыки» и получения на основе БРС интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня освоения элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

Критерии оценивания результатов контрольно-измерительных мероприятий текущей, рубежной и промежуточной аттестации по дисциплине в рамках БРС.

Текущий контроль (ТК) осуществляется в ходе всех видов учебных (аудиторных) занятий и носит непрерывный характер. При текущем контроле может оцениваться активность, подготовленность обучающегося на каждом занятии (ПЗ, ЛР и т.д.).

Рубежный контроль (РК) осуществляется по более или менее самостоятельным разделам (модулям) и проводится один раз в триместр.

В качестве рубежного контроля используются коллоквиумы, контрольные работы, тестирование и т.д.

Промежуточный контроль (аттестация) проводится в форме зачета.

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по сумме баллов полученных обучающимся по различным видам текущего и рубежного контроля, а также баллов, полученных при сдаче зачета.

Максимальная сумма баллов, которую обучающийся может набрать за семестр по дисциплине составляет 100 баллов.

На текущий и рубежный контроль отводится 70 баллов, на промежуточную аттестацию 30 баллов.

Конкретное распределение баллов на текущий и рубежный контроль из общего числа баллов, выделенных на эти виды аттестации устанавливаются кафедрами на учебный год.

№№	Виды работ (с учетом специфики дисциплины)
1.	Посещаемость и готовность к аудиторному занятию
2.	Активность на занятиях (выполнение задания, участие в обсуждении, рефераты, доклады)
3.	Контрольные мероприятия (срезы, контрольные работы, тестирование, диктанты)
4.	Самостоятельная работа в учебном кабинете, знание художественных текстов, конспектирование, работа над повышением грамотности и т.д.

Типовое контрольное задание

5. Коллективы, работа над пополнением лексического запаса, выполнение заданий по определенному разделу, техника чтения и перевода, умение использовать различные стилистические единицы для построения языковых конструкций на иностранном языке	1 ВАРИАНТ
--	------------------

ДЕ 1. Органы речи и их работа:

- 8) The organs of speech are divided into two groups:
- Movable and fixed
 - Movable and active
 - Fixed and passive
- 9) Which of the following doesn't take an active part in the articulation of speech sounds?
- The vocal cords
 - The lips
 - The hard palate
- 10) Phoneticians divide the tongue into four sections. They are...

критерии			Шкала оценки
1. The tip, the front, the back and the uvula	рейтинговая оценка		Уровень освоения элементов компетенций
2. The tip, the blade, the front and the back	Оценка по дисциплине		
3. The tip, the rims, the front and the back	освоенная дисциплины баллы (БРС)		
1) Voice is produced in the			
a) nasal cavity			
b) mouth cavity			
91-100 larynx	отлично	зачтено	высокий
80-90	хорошо		повышенный
70-79	удовлетворительно	не зачтено	пороговый
менее 50	неудовлетворительно		Элементы не освоены

ДЕ 2. Звуки речи и фонемы

- 2) Sonorants are sounds which consist of
- voice and noise
 - only noise
 - only voice
- 3) The vowel /x/ is low according to ...
- The vertical position of the tongue
 - The horizontal position of the tongue
 - The position of the lower jaw
- 4) The sounds /i:/, /u:/ are
- diphthongs
 - monophthongs
 - diphthongoids
- 5) The sound /p/ is ...
- a constrictive sonorant
 - an occlusive noise consonant
 - an occlusive sonorant
- 6) The English sounds /t, d, n, l, s, z/ are.
- dental
 - alveolar
 - interdental
- 7) According to the degree of tenseness the vowels /R/, /u:/, /E:/, /J/, /O:/ are
- tense
 - lax
 - long

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ДЕ 3. Изменение фонем в связной речи:

- 11) Assimilation is the influence of
 - a) a consonant on a vowel
 - b) sound on a sound
 - c) a consonant on a consonant
- 12) What phonetic phenomenon can be found in the words 'middle', 'little'?
 - a) Nasal plosion
 - b) Lateral plosion
 - c) Loss of plosion
- 13) The sonorants /m, n, l, w, j, r/ are partially devoiced when ...
 - a) They are preceded by voiceless consonants
 - b) They are followed by voiceless consonants
 - c) In the final position
- 14) The vowels are positionally long in the words:
 1. /pRst/, /sJt/, /kPst/, /sit/
 2. /kRd/, /lJd/, /sJm/, /lxd/, /gPd/
 3. /set/, /pxt/, /did/
- 15) The sounds /p/, /t/, /k/ are pronounced with aspiration in the following words:
 - a) spy, sky, state, sport
 - b) sit, letter, soft
 - c) course, pot, tie
- 16) The diphthongs are positionally short in the words:
 - a) /prals/, /telk/, /nqVt/
 - b) /pralz/, /gelv/, /prel/
 - c) /talz/, /ralz/, /trald/
- 17) The dark /l/ can be found in the words
 - a) lid, last, lot
 - b) bill, sell, milk
 - c) little, loan, like
- 18) The combination of words "many of" is pronounced:
 - a) / meni qv/
 - b) / meni Pf/
 - c) / meni qf/
- 19) The reduction occurring in the preposition 'at' /qt/ is called.
 - a) quantitative
 - b) qualitative
 - c) zero reduction
- 20) In which of the following phrases is there *no* 'linking /r/?'
 - a) here and there
 - b) your own
here you are

- 21) The sounds /p/, /t/, /k/ are pronounced with aspiration in the following words:
- d) spy, sky, state, sport
 - e) sit, letter, soft
 - f) course, pot, tie
- 22) The diphthongs are positionally short in the words:
- d) /prals/, /telk/, /nqVt/
 - e) /pralz/, /gelv/, /prel/
 - f) /talz/, /ralz/, /trald/
- 23) The dark /l/ can be found in the words
- d) lid, last, lot
 - e) bill, sell, milk
 - f) little, loan, like
- 24) The combination of words “many of” is pronounced:
- d) / meni qv/
 - e) / meni Pf/
 - f) / meni qf/
- 25) The reduction occurring in the preposition ‘at’ /qt/ is called.
- d) quantitative
 - e) qualitative
 - f) zero reduction
- 26) In which of the following phrases is there *no* ‘linking /r/’?
- c) here and there
 - d) your own
 - e) here you are

І. Слог. Словесное ударение:

- 27) Which of the following consist of two syllables/
- a) isn't, didn't
 - b) don't, wasn't
 - c) know, pile
- 28) The word ‘busy’ is divided into syllables in the following way:
- a) /b-Iz-I/
 - b) /bI-zI/
 - c) /bIz-I/
- 29) The word ‘party’ is divided into syllables in the following way:
- a) /pR-tI/
 - b) /p-Rt-I/
 - c) /pRt-I/
- 30) In which of the following words are there two equally stressed syllables?
- a) stepmother
 - b) ex-husband
 - c) thirty

І. Интонация:

- 31) The most important element of an intonation pattern is:
- a) the head
 - b) the nucleus
 - c) the tail
- 32) The prominent word in the sentence “Thank you” is:
- a) thank
 - b) you

- c) both words are equally prominent
- 33) The High Fall is usually used in
1. unemotional speech
 2. emotionally colored speech
 3. in both
- 34) Low Rise in statements sounds...
- a) final, categoric, considered
 - b) serious, responsible, intense, often suggesting irritability
 - c) non-categoric, encouraging further conversation
- 35) The term “intonation” implies variations of
- a) pitch, force of utterance, tempo, timbre
 - b) pitch, pauses, timbre
 - c) pitch, force of utterance, pauses
- 36) General questions are normally pronounced with
- a) the Low Fall
 - b) the Low Rise

Ключи к тестовым заданиям

ДЕ	№ вопроса	Количество баллов	
		I	
ДЕ-1 Органы речи и их работа	1)	a	4
	2)	c	
	3)	b	
	4)	c	
ДЕ-2 Звуки речи и фонемы	5)	a	6
	6)	a	
	7)	c	
	8)	d	
	9)	b	
	10)	a	
ДЕ-3 Изменение фонем в связной речи	11)	a	10
	12)	b	
	13)	a	
	14)	b	
	15)	c	
	16)	a	
	17)	b	
	18)	a	
	19)	b	
	20)	c	
ДЕ-4 Слог. Словесное ударение	21)	a	4
	22)	c	
	23)	a	
	24)	b	
ДЕ-5 Интонация	25)	b	6
	26)	a	
	27)	b	
	28)	c	
	29)	a	
	30)	b	

Вопросы к зачету

- I. Theoretical questions / definitions:
 1. Organs of speech and their work.
 2. General classification of speech sounds (vowels and consonants, noise consonants and sonorants, voiced and voiceless consonants).
 3. Phonemes and allophones.
 4. Glottal stop.
 5. Aspiration (the notion, degrees of aspiration, loss of aspiration).
 6. Palatalization and its reasons.
 7. Intonation, its components and functions.
 8. A sense-group, its characteristics.
 9. Intonation pattern and its components. The nucleus as the main component of an intonation pattern.
 10. Reduction. Degrees of reduction. Words subject to reduction.
- II. Practical questions / Sounds - Phonetic phenomena - Intonation:
 1. No glottal stop.
 2. No palatalization.
 3. No devoicing of voiced consonants
 - a) in the final position;
 - b) before voiceless consonants.
 4. Lateral plosion.
 5. Nasal plosion.
 6. Loss of plosion.
 7. Aspiration, loss of aspiration.
 8. The positional length of vowels.
 9. Assimilation: a) alveolars are replaced by dentals before /t/, /d/.
 10. Dark and clear variants of /l/.
 11. Syllabic sonorants.
 12. Low Fall.
 13. Low Rise.
 14. The Descending Head, the High Level Head.
 15. Strong and weak forms of form words.
 16. Intonation of a) statements;
 - b) general questions;
 - c) disjunctive questions;
 - d) alternative questions;
 - e) special questions;
 - f) commands and requests.
- c) Перечень вопросов к экзамену

Practical Phonetics Examination Questions Part 1. Sounds. Syllables. Words.

- d) Organs of speech and their work. The production of speech sounds. Vowels and consonants.
- e) Speech sounds and phonemes. Allophones. Types of mistakes: phonetic and phonological (phonemic).
- f) The principles of vowel classification. Groups and kinds of vowel phonemes.
- g) Modification of vowels in connected speech. Reduction, its degrees. Strong and weak forms. The Positional length of Vowels (4 degrees according to the following sound; the length of vowels and the degree of sentence stress).
- h) The principles of consonant classification. Groups and kinds of consonants.
- i) Modification of Consonants in connected speech. Assimilation its kinds and types according to different principles.

ways to avoid them.

k) Syllable. Syllabic sounds in English and in Russian. Phonetic types of syllables. Syllable division in

English and in Russian.

l) Word Stress. Manifestation of word stress. The degrees and the position of word stress.

Word stress in

polysyllabic and compound words. Word-stress and rhythm. The distinctive function of word-stress.

Part II.

Intonation.

m) Intonation, its components. Functions of intonation.

n) Intonation group, its characteristic features. The components of an Intonation Pattern.

o) The nucleus as the most important component of an IP. The functions of the nucleus.

p) Types of nuclei (LF, LR, HF, HR, FR (F+R), Mid-Level Tone). The semantic oppositions of nuclear tones.

q) Types of Scales (Heads) and their semantic value (Descending: Falling, Stepping, Sliding, Scandent;

Ascending, Level: Low, High).

r) Sentence-Stress. Manifestation of sentence stress. Types of Sentence Stress (syntactical, logical,

emphatic). Notional and form-words and sentence-stress.

d) Intonation of questions of different types.

e) Intonation of enumeration, apposition.

f) Intonation of the words "please", "excuse", "thank you".

g) Intonation of greetings and leave-takings.

h) Intonation of the author's words and sentences with indirect speech.

i) Intonation of direct address.

j) Intonation of parentheses.

k) Intonation of adverbial phrases.

l) Intonation of Compound and Complex Sentences.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практически всякая учебная дисциплина призвана формировать сразу несколько компетенций, критерии оценки целесообразно формировать в два этапа.

1-й этап - начальный: определение критериев оценки отдельно по каждой формируемой компетенции. Сущность 1-го этапа состоит в определении критериев для оценивания отдельно взятой компетенции на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

2-й этап - заключительный: определение критериев для оценки уровня обученности по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения предмета.

Сущность 2-го этапа определения критерия оценки по учебной дисциплине заключена в определении подхода к оцениванию на основе ранее полученных данных о сформированности каждой компетенции, обязательной к выработке в процессе изучения предмета. В качестве основного критерия при оценке обучаемого при определении уровня

освоения учебной дисциплины наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины.

Показатели оценивания компетенций и шкала оценки

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции	При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до-формирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно» -	Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».-	Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1. Основная учебная литература:

1. Авербух М.Д. Практическая фонетика. Учебное пособие. Издательство ПГЛУ. Пятигорск. 2013.

2. М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. Практическая фонетика английского языка : Учебник для студ. выс. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2008. – 384 с.: ил.

4. Аракин В. Д. Практический курс английского языка. I курс: Учебник для педвузов со специальностью «Иностранный язык». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. – 544 с. (с аудиоматериалами).

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Зенкевич С. М. Согласные английского языка : учеб. пособие / С. М. Зенкевич ; авт. - сост. С. М. Зенкевич. - Мурманск : МГПУ, 2005

2. Зенкевич С. М. Гласные английского языка : учеб. пособие / С. М. Зенкевич ; авт. - сост. С. М. Зенкевич. - Мурманск : МГПУ, 2005. - 119 с.

3. Меркулова, Е. М. Английский язык. Введение в курс фонетики English. Introduction to phonetics. СП : Союз, 2005

4. Карневская Е.Б. и др. Практическая фонетика английского языка: учебник. – Минск: Симон, 2008. – 356 с.

5. Аракин В. Д. Практический курс английского языка. II курс: Учебник для педвузов со специальностью «Иностранный язык». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. – 544 с.(с аудиоматериалами).

6. Аракин В. Д. Практический курс английского языка. III курс: Учебник для педвузов со специальностью «Иностранный язык». – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008. – 544 с.(с аудиоматериалами).

8.3. Ресурсы ЭБС

1. - www.biblio-online.ru

9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ" (ДАЛЕЕ - СЕТЬ "ИНТЕРНЕТ"), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Сайт британского телеканала. Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/>

2. Электронная энциклопедия. Режим доступа: <http://en.wikipedia.org/wiki/>

3. Американский научный журнал. Режим доступа: <http://www.sciam.com>

4. Электронный журнал американского научного общества. Режим доступа: <http://www.ams.org/notices/>

5. Демонстрационные тесты по иностранному языку. Режим доступа: www.fero.ru

6. Электронный словарь Мультитран. Режим доступа: www.multitran.ru

http://sara.natcorp.ox.ac.uk.	Британский национальный корпус (в том числе ТБД) английского языка в Интернете на
http://lib.kchgu.ru/	Электронная система КЧГУ
www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система IPR books
http://www.ebiblioteka.ru/	Электронно-библиотечная система

**10. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

вид учебных занятий	Организация деятельности обучающегося
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (<i>перечисление понятий</i>) и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (<i>указать текст из источника и др.</i>). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат/курсовая работа	<i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. <i>Курсовая работа:</i> изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

**11. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ
ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ
СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

В процессе практических занятий используется следующее программное обеспечение:

1. Операционная система Microsoft Windows. Номер лицензии: 46908830
США: Редмонд, штат Вашингтон

2. Офисные приложения Microsoft Office 2010 Std Номер лицензии: 48497090
США: Редмонд, штат Вашингтон
3. Система распознавания текста: ABBYY Fine Reader Идентификационный номер пользователя: 14****ООО "Аби", 111141, г.Москва, ул.Плеханова, д.15, стр.2
4. Лонгитюд-ЭДК+ Лицензия: 553 ООО «Лонгитюд»
IBM SPSS Лицензия: L141224 ЗАО «Прогностические решения»

1. Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
2. Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
3. Использование слайд - презентаций при проведении практических занятий.
4. Использование на занятиях видео- аудио- материалов.
5. Применение средств мультимедиа в образовательном процессе (презентации).

12. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общеуниверситетский центр обучения и тестирования (301 аудитория, Учебно-лабораторный корпус, 3 этаж) на 21 компьютеризированное место, электронная 3D доска;
2. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);
3. читальный зал периодики на 25 мест;
4. научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.
5. компьютер с минимальными системными требованиями:
процессор: 300 М Н z и выше; оперативная память: 128 Мб и вышед
другие устройства: звуковая карта, колонки и/или наушники ; устройство для чтения DVD-дисков
6. компьютер с прикладным программным обеспечением:
электронные словари: ABBYY Lingvo и др. ;
системы машинного перевода: PROMT, Socrat;
системы распознавания символов OCR: Finereader или аналогичное;
системы анализа речи: Dragon;
системы управления базами данных (СУБД): FoxPro, Access;
компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа.

13. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Положение «Об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Карачаево-Черкесском государственном университете имени У.Д.Алиева» (Решение Ученого совета протокол № 13 от 1 июля 2015 г.).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:
 - интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
 - экраны проекционные на штативе 280*120;
 - мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:
 - радиосистемы AKG, Shure, Quik;
 - видеоконфиденциальные комплекты Microsoft, Logitech;
 - микрофоны беспроводные;
 - класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
 - ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP.

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером Распределение специализированного оборудования

14. ПОРЯДОК РАЗРАБОТКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 14.1. Заведующий кафедрой, за которой закреплена соответствующая дисциплина, назначает разработчика (-ков) РПД (профессоров, доцентов).
- 14.2. Преподавателем (группой преподавателей) разрабатывается РПД в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по соответствующему направлению подготовки. Разработка РПД является частью учебно-методической нагрузки преподавателя.
- 14.3. Заведующий кафедрой организует обсуждение и принятие разработанной РПД на заседании кафедры (номер протокола и дата принятия).
- 14.4. Заведующий кафедрой передает на утверждение директору Института филологии РПД, рассмотренную и принятую на заседании кафедры.
- 14.5. После утверждения директором Института филологии, РПД включается в комплект учебно-методических документов ОПОП ВО.

15. РАССМОТРЕНИЕ, СОГЛАСОВАНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

- 15.1. Рабочая программа дисциплины разрабатывается на кафедре, за которой закреплена учебная дисциплина, и принимается на заседании кафедры.
- 15.2. Бумажный вариант РПД заведующим кафедрой предоставляется на утверждение директору ИнФ.
- 15.3. Согласованный и утвержденный в установленном порядке бумажный вариант РПД (оригинал) хранится на кафедре.
- 15.4. Заведующий кафедрой не позднее 5 сентября текущего учебного года передает электронную копию утвержденной в установленном порядке РПД в учебное управление КЧГУ.
- 15.5. Заведующий кафедрой несет ответственность за соответствие печатного варианта разработанной РПД ее электронному аналогу, предоставленному в учебное управление

КЧГУ.

15.6. Заведующий кафедрой до 1 октября текущего учебного года размещает РПД на сайте ФГБОУ ВО КЧГУ.

15.7. Программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

16. ХРАНЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

16.1. Бумажный экземпляр РПД, утвержденный в установленном порядке (оригинал), хранится на кафедре, разработавшей программу.

16.2. Кафедра, разработавшая РПД, обязана ежегодно актуализировать ее содержание, утверждая в установленном порядке актуальный вариант.

16.3. Электронный вариант РПД хранится в электронной базе данных на сервере университета и подлежит ежегодному обновлению.

16.4. Библиотечно-информационный центр обеспечивает возможность свободного доступа обучающимся, преподавателям и сотрудникам университета к электронной базе данных РПД через локальную сеть университета.

17. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

17. 1. Оформление РПД должно соответствовать следующим требованиям:
Электронная версия РПД, утвержденной в установленном порядке, предоставляемая в учебное управление выполняется в формате Adobe Reader X в виде файла с расширением .pdf.

Электронная версия РПД выполняется в формате Microsoft Word for Windows и записывается в виде файла с расширением .doc.

Поля: левое – 30 мм, правое – 15, верхнее – 20, нижнее – 20 мм.

Основной текст – шрифт Times New Roman, кегль 12.

Заголовки – по центру, прописной полужирный шрифт Times New Roman, кегль 14.

Заголовок таблицы – по центру, строчной полужирный Times New Roman, кегль 11.

Текст в таблице – Times New Roman, кегль 11.

Интервал:

- между строками – 1;
- между заголовками и текстом – 1;
- внутри таблиц – 1.

Абзацный отступ – 1,25 см.

Выравнивание основного текста – по ширине. Переносы **не допускаются**.

Нумерация страниц – середина верхнего поля. Нумерация начинается со **второй** страницы, сквозная, включая приложения 1 и 2.

Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5-2008.

17.2. Не разрешается вносить в текст рабочей программы дисциплины (модуля) рукописным способом отдельные слова, формулы, условные знаки, буквы латинского и греческого алфавита, а также другие символы.

17.3. Опечатки, описки, графические неточности, помарки, повреждение листов РПД не допускаются.

Лист регистрации изменений рабочей программы дисциплины

Изменение	Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлен договор на предоставление доступа к ЭБС «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 01.12.2020г. Бессрочный.	Решение Ученого совета ИнФ от 02.12.2020г., протокол № 4	Решение Ученого совета от 03.12.2020г., протокол №2	03.12.2020г.
Обновлены договоры: -на использование комплектов лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение. Kaspersky Endpoint Security (номер лицензии 280E-2102i 0-093403-420-2061). 2021-2023 годы; -на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе ООО «Знаниум». Договор № 915 ЭБС от 12.05.2023 г. (срок действия с 12.05.2023 г. по 12.05.2024г.)	Решение Ученого совета ИнФ от 27.06.2023г., протокол №10	Решение ученого совета КЧГУ от 29 июня 2023г., протокол №8	29.06.2023г.

Решение кафедры: германской филологии (протокол № 10 от 22 июня 2023)

И.о. зав.каф.



22.06.2023